**NAČRT ORGANIZACIJE DELA** za učenko / učenca :

Kje bom dobil-a pesniški zbirki: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kako bom izdelal-a predstavitev: PLAKAT LINEARNI ZAPIS RAČUNALNIŠKI ZAPIS

Kje bom dobil-a portret pesnika: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kdaj in kje bom izdelal-zapis in kdo mi bo pri tem pomagal: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| Kdaj se bom začel-a učiti pesem:  | □ Takoj ko bom dobil-a zbirko in izbral-a pesem□ Ko bom imel-a delno narejen zapis (plakat / alinee / računalniški zapis)□ Ko bom imel-a dokončan zapis in izroček |

S čim bi lahko imel-a težave in od koga želim pomoč: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Časovno planiranje posameznih nalog**

|  |  |
| --- | --- |
| NALOGA | PREDVIDEN ČAS (dnevi, ure) |
| Iskanje pesniških zbirk |  |
| Prebiranje vseh pesmi iz izbrane zbirke ter iskanje pesmi za deklamacijo |  |
| Učenje pesmi za deklamacijo ter izboljšave deklamacije s pomočjo kritičnih prijateljev (po merilih za deklamacijo) |  |
| Branje podatkov o pesniku (tri tipkane strani) in iskanje ključnih podatkov (izpisovanje ali podčrtavanje, če ni besedilo v knjigi) |  |
| Izdelava zapisa (plakat, linearni zapis, računalniški zapis) in čas za presojo in izboljšave |  |
| Zapis izročka in čas za presojo in izboljšave |  |
| Petdnevni rok za oddajo (Bo čakal-a na zadnji dan?!) |  |
| Drugo: |  |
| **Za pripravo na predstavitev bom porabil-a približno** |  **dni.** |

*\*POMEMBNE OPOMBE:*